校禮堂文集

國朝漢學師承記

甘泉江藩撰

淩廷堪字次仲一字仲子歙人也父文燦字燦然自歙遷於海州之板浦場遂家焉君十二歲即棄書學賈偶在友人家見詞綜唐詩別裁集攜歸就燈下讀遂能詩及長短句浙人張賓鶴見其詩詞大奇之告之板浦場大使湯某某敬禮之邀君至揚州是時鹺使置詞曲館檢校詞曲中之字句違礙者從事讎校得修脯以自給君之精於南北曲而能分別宮調者基於此也久客邗江爲華氏贅壻與黃明經文暘交明經勉君爲舉子業始學作八股文讀五經是時年已二十五矣後游京師

受業於翁覃谿學士乃究心經史之學乾隆戊申順天
副榜貢生己酉中式本省舉人庚戌成進士銓授寧國
府教授迎生母王至學署先意承志得親歡心母偶不
懌必長跪以請俟母笑乃起母沒哀毀骨立眚一目而
妻亦相繼殂謝孑然一身居恒不樂至徽州依程君麗
仲麗仲以師禮事之阮侍郎芸臺服闋復爲浙江巡撫
延之課子得末疾終於歙君病時麗仲贈以紫團手煎
湯藥其死也經紀其喪擬之古人其范巨卿之流歟君
無子應繼兄子嘉錦嘉錦先君卒嘉錦兄嘉錫在海州
聞訃以次子名德後嘉錦爲君之承重孫君讀書破萬

卷肄經遂於士禮披文摘句尋例析辭聞者冰釋至於聲音訓詁九章八綫皆造其極而抉其奥於史則無史不習大事本末名臣行業談論時若瓶瀉水纖悉不誤地理沿革官制變置元史姓氏有詰之者從容應荅如數家珍焉近時講學者喜講六書孜孜於一字一音苟問以三代制度五禮大端則茫然矣至於潛心讀史之人更不能多得也先進之中惟錢竹汀邵二雲兩先生友朋中則李君孝臣汪君容甫及君三人而已其於詩也不分唐宋門戸專論聲韻之協對偶之工詩餘亦不主一家而嚴於律今人之詞有一字不合者必指摘之

雅善屬文尤工駢體得漢魏之醇粹有六朝之流美在胡穉威孔巽軒之上而世人不知也弟子中最著者儀徵阮君常生字壽昌一字小芸從君受士禮校刊禮經釋例十三卷小芸好學深思不以才地矜物恂恂君子也宣城張君其錦字褧伯廩膳生精研章句不墮師承聞君沒徒步至歙訪君遺書無所得又北走海州於敗簏中撿拾殘稿假居僧寺輯錄以歸得燕樂考原六卷元遺山年譜二卷尤渠新書二卷校禮堂文集三十六卷詩集十四卷梅邊吹笛譜二卷將謀剞劂可謂不負師門矣嗟乎君冷官無家白頭乏嗣雖死故鄉實同旅

殯亦生人之極哀也已然而懷方之禮付於戚生昌黎之文編頗李漢斯又不幸中之幸也君久客揚州如劉君端臨汪君容甫諸君子以及宋君守端秦君敦夫焦君理堂阮君伯元楊君貞吉黃君春谷皆君之友也援寓公之例記於郡人之末云

校禮堂文集序

校禮堂文集三十六卷亡友淩君次仲之文也次仲歿於歙受業弟子宣城張文學聚伯南走歙北走海州擷拾次仲之著述及詩古文詞編次讎校先刊燕樂考原六卷又手寫文集渡江至淮壖就正於阮侍郎返棹過邗江因藩與次仲有縞紵之雅屬藩爲序伏讀卒卷爲之序曰君學貫天人博綜邱索繼

本朝大儒顧胡之後集惠戴之成精於三禮專治十七篇著禮經釋例一書上紹康成下接公彥而復禮三篇則由禮而推之於德性闢蹈空之蔽探天命之原豈非

一代之禮宗乎釋禮之暇謂樂由中出禮自外作合情飾貌相須爲用者乃辨六律五音明四旦七調著燕樂考原絶無師承解由妙悟容積周徑之說河圖洛書之謬皆可廢矣記曰禮義立則貴賤等樂文同則上下和君之學可謂本之情性稽之度數者也出其緒餘爲古文詞經禮樂綜人倫通古今述美惡大則憲章典謨俾贊王道小則文義淸正中紓性靈嗟乎文章之能事畢矣蓋先河後海則學有原委旁史枕經則言無枝葉卓爾出羣斯人而已近日之爲古文者規仿韓柳模擬歐曾徒事空言不本經術汙潦之水不盈弱條之花先萎

背中而走豈能與君之文相提竝論哉藩與君交垂三十年論樂會意執禮析疑雖隔千里同聲相應自謂他年得遂耦耕且代磨琢豈知日景西頹遽從短逝遺迹餘文觸目增洊絕紟投筆恆有酸辛涕之無從言不盡意悲夫

嘉慶十七年十一月既望甘泉江藩作

校禮堂初稿序

吾嘗求友於四方聞英奇卓犖之士每願納交而賴眾君子亦不棄余各以其所充實流露者資益余余獲其灌輸浸潤之力知解因得以稍擴充焉今者年已近耄矣里居不能出遊唯與邑中羣彥相為周旋而已今海內必有以碩學鴻文嗣興者偶得聞之尚思一接其言論丰采觀其所著述以為平生快事區區懷抱固不少減於前時也而卒不能往就之況其不得聞者正多乎今何幸不出國門而得與新安淩君次仲以禮經相質正也君既成進士待教授闕吾浙謝臬使蘊山先生延

至幕中余新纂儀禮注疏詳校欲以發雕先呈謝公而君見之亦以其向所研習之本示余余求之千百人中而卒未有相應和者今乃於凌君遇之爲之大喜過望一見遂相契也君於禮經用功最深其所作詩若文爲校禮堂初稿余受而讀之有七戒篇其體略放枚乘以鄉飲酒之戒賓爲詞先舉書畫詞章性理經濟史學爲問而槩謝以未能或未暇至言及五經意始動焉於後言及禮經始欣然就之蓋君於此書夙已篤好深嗜嘗撰禮經釋例一書凡八類曰通例曰飲食之例曰賓客之例曰射例曰變例曰祭例曰器服之例曰雜例共十

三卷悉以禮經爲主間有旁通他經者則又各爲之考
附於所釋之後君此書出而天下始無有畏其難讀者
矣其與友人書言金石文字之可貴者非爲臨摹之具
也六經諸史非徒爲詞章之助也商彝周鼎非以爲玩
好之美也古人左圖右書書不易明者藉圖以明之而
後世乃專以工於山川草木禽魚鳥獸爲能事何其傎
哉君之持論如此其卓識不大過人乎君之鄉戴東原
庶常吾之益友也自戴没而有程君易田吾亦得而友
之今君復又繼起顧戴不能爲詩與華藻之文而君兼
工之詩不落宋元以後文則在魏晉之間可以挽近時

滑易之弊吾方將饜飫咀味之而君適已得寧國儒學之闕不能留矣是何其見之晚而别之速耶程君不來而君又去惆悵不能自釋因爲弁其所著之端以聊寫余傾倒之私云爾時

乾隆六十年孟陬月旣望杭東里人盧文弨序時年七十有九

錢辛楣先生書

大昕謹啓次仲先生講席闊大名十有四五年矣老嬾又少便郵然企慕之私時在敬亭山色閒也頃於岌之兄處接奉手函獎飾殷勤俾裒顏頓爲生色賜讀各體文十首精深雅健無體不工儒林文苑兼於一身當吾世而遇必傳之詣何快如之七戒一篇自出新意眞千載之奇作而六者之中不及仙佛比於聲色游獵俱在屏棄之列昌黎以後無此絶識者殆千年矣禮經十七篇以樸學人不能讀故鄭君之學獨尊然自敖繼公以來異說漸滋尊製一出學者得指南車矣屬題校禮圖

卒成五言一篇錄于第二卷蕪淺之詞聊佐大方莞然一笑耳弟向留意乙部嘗謂沈休文不特優於晉書并在李延壽之上於魏伯起亦不敢輕議茲讀大製魏書音義序可謂觀書眼如月具眼人定不拾人牙後慧爲之快絕蒙示覃谿先生詩札展玩一過恍如覿面遵卽繳上並有寸牋亦望轉呈覃谿先生爲感承贈宣紙感媿交并弟去夏有重游泮宮之作今檢送左右如得先生寵以新篇更出望外也順候近禧不盡馳切弟錢大昕再頓首癸亥五月朔

校禮堂集紀略

儀徵阮雲臺侍郎元定香亭筆談云歙凌次仲與予以學訂交二十年次仲於學無所不窺九經三史過目成誦尤精三禮辨晰古今得失識解超妙爲文沈博絕麗會榜受知于朱石君師官寧國教授奉母修潔白之養石君師用昌黎薦士詩韻題其校禮圖圖寄至浙予亦用韓韻題之次仲復用此韻見答比于韓門籍湜焉

儀徵阮梅叔上舍亨瀛舟筆談云凌次仲學博家兄畏友也讀書過目不忘尤精于三禮之學有校禮圖朱石君相國用昌黎薦士詩韻題其上學博及家兄皆有和

作學博有禮經釋例一書自詭爲生平辛苦有得之學先以序目寄家兄今錄其序于後次仲于音樂亦自謂獨得秘奧錢溉亭尚未通解其一書專論此事今幷錄以俟解者

揚州李艾塘詩人斗畫舫錄云淩廷堪字仲子又字次仲歙縣監生僑居海州之板浦場以修改詞曲來揚州繼入京師遊于豫章雒陽中戊申科副榜己酉科舉人庚戌科進士官安徽寧國府教授始不爲時文之學既與黃文暘交文暘最精於制藝仲子乃盡閱有明之文得其指歸洞徹其底蘊每語人曰人之刺刺言時文法

者終于此道未深時文如詞曲無一定資格也善屬文
工于選體通諸經于三禮尤深好天文律算之學與江
都焦循竝稱焦循字里堂稱以歙縣凌仲子吳縣李銳
尚之歙縣汪萊孝嬰爲論天三友

校禮堂文集目錄

卷五

卷十一

贊一

卷十二

贊二

卷十三

卷十四

考

辨

卷十五

解

釋

卷十六

說一

卷十七

卷二十八
序三

卷三十二

跋三

卷三十三

文

祭文

祭武虛谷文

祭廣西巡撫謝蘇潭先生文

先師凌次仲先生之文舊名校禮堂初稿其手錄者有二大冊餘則零碎雜鈔而已錦於庚午冬特往海州搜輯得其遺稿及叢殘雜草歸戴子容茂才前在歙會於吾師篋衍檢雜文一本來宣學博斗源先生亦命畀錦於是竝以舊所鈔藏者互相參考如復禮諸篇已刻入禮經釋例者則以刻本爲定說樂諸篇則采自燕樂考原幷錄入與錦之

書者師訓不敢忘也共得文一百九十篇謹分類
爲三十成卷三十有六顏之曰校禮堂文集舊有
盧抱經先生序錢辛楣先生書今仍冠之憶己巳
秋錦居先師靈次匝月聞於其年春有重訂文目
求之未見及在胸海所得者卷面乃手書嘉慶五
年庚申十二月十五日訂癸亥十二月初四日重
訂乃隨手劄記未經細編之目己巳重訂之說或
卽此或已逸蓋莫之能詳矣嗚呼先生學爲儒宗
其文章繫宇內企望而天不憖遺未及寫定錦從
遊雖久又自愧謭陋於先生之學不能測其厓岸

編輯校錄感泐靡極恭逢

皇上敦崇實學編纂儒林大中丞儀徵阮公時在 史

館辛未冬寓書安徽學使顧鈞巖先生采訪吾師

遺書下問及錦當將已刻之燕樂考原由學使顧

公轉上旋又編錄各種於去歲九月初特齎之北

行擬獻諸 史館以備儒林傳之采擇途中適值

雲臺先生榮膺

簡命督漕南來因即謁呈淮上乃極蒙獎借教諸幕府

謂吾師為天下大儒其著述皆條貫古今多發前

人未發之覆明聖道惠來學有非近代通儒所能

及者親加鑒定謀付剞劂有喜色而無倦情吾師猶子晉昭世兄復仰指示努力相助於是命錦校梓將製總序以遺之其仲弟梅叔上舍學識超絕樹幟騷壇冢嗣小雲刺史爲師門高業弟子淩氏之學於見光大錦於淮揚風雨尊酒細論並懇懇拳拳多所商搉寧非吾師之厚幸歟旌德江鄭堂先生曰淩君乃一代之禮宗也如阮公則眞所謂知己矣爲之詳審贈以序言錦臘底同宣郎稟命家君假館於郡城吳許國公讀書舊塾今春工人咸集籌燈校勘日不暇給吾友陳綱甫紀亦解囊

資助乃先刊成文集一種每卷後著錄羣弟子者
蓋師訓所在惟相與紹述之而已其詩詞雜撰將
次第及之吾師不朽之業庶可流播海內矣然非
阮公之表章碩學篤念素交夫豈易有此哉爰紀
其始末弁以誌盛德之不可諼云爾
嘉慶癸酉六月朔日受業宣城張其錦謹識

校禮堂文集卷一

歙淩廷堪次仲撰

賦一

擬璿璣玉衡賦并序

書曰在璿璣玉衡以齊七政東原戴氏書補傳曰考之周髀有北極樞及北極璿璣之名所謂北極樞者今之赤極是也所謂北極璿璣者今之黃極是也是知唐虞時作璿璣運旋於中所以擬夫黃極者也衡橫也橫帶中圍周髀所謂七衡以界黃道其中衡則赤道或古之遺制歟廷堪案自漢太初以來推步家不知有黃極雖

授時之精於測驗於黃極亦茫如也至西人始發明之儒者驚為創獲不知其名已見於舜典其解已具於周髀後人囿於傳注未之詳也戴氏之言信而有徵乃竊取其意擬為璿璣玉衡之賦至於呂覽引黃帝之言所謂大圜在上大矩在下卽弧三角從地心起算之理則以廷堪之鄙見附焉其辭曰

稽古帝舜受命之年德協放勳欽若昊天在彼璣衡用象大圜乃名羲和詢其說焉曰夫璿璣玉衡之為器也行健遠法乎乾敬授近取諸革厥理既深厥數尤賾或曰璿璣者渾儀也其制三重玉衡者橫簫也其長八尺

兩曜之升降轉之則符五步之勾已窺之則得或曰七政者北斗之七星也魁之四星爲璿璣杓之三星爲玉衡運中央而各建閱四時而遞行孰是孰非孰中孰失汝世其官知之宜悉敷對無隱欽哉汝弼羲和拜手稽首颺言曰臣聞天有赤極是名北辰蓋左旋之所循也又有黃極是名璿璣蓋右旋之所依也故北辰者赤道之樞動天由之而西趨璿璣者黃道之紐七曜恆星由之而東走是故兩極之相距亦如赤道之距黃二十四度而弱兮二十三度半而強故璿璣者較赤極而尤重而言天者之所必詳黃道一周是分七衡外衡爲南至

之跡內衡爲北陸之程其中衡爲赤道四時因之而遂成葢七政者七衡也昔者有熊氏迎日推策厥名乃見於算經故玉衡者歲實之所麗而言天者之所必精璣衡之名旣定璣衡之理可推儀象具備臣請察之一曰日躔太陽本天厥象橢如日行其上盈縮各殊其縮末盈初二象限歷八十九日而不足其盈末縮初二象限歷九十三日而有餘或起春分之際或起冬至之時起春分者交點起冬至者最卑平行別於視行恆氣岐於定氣視行則更日而差定氣則逐節而異若夫歲實有消有長高卑或後或前雖黃赤之大距有定久遠而亦

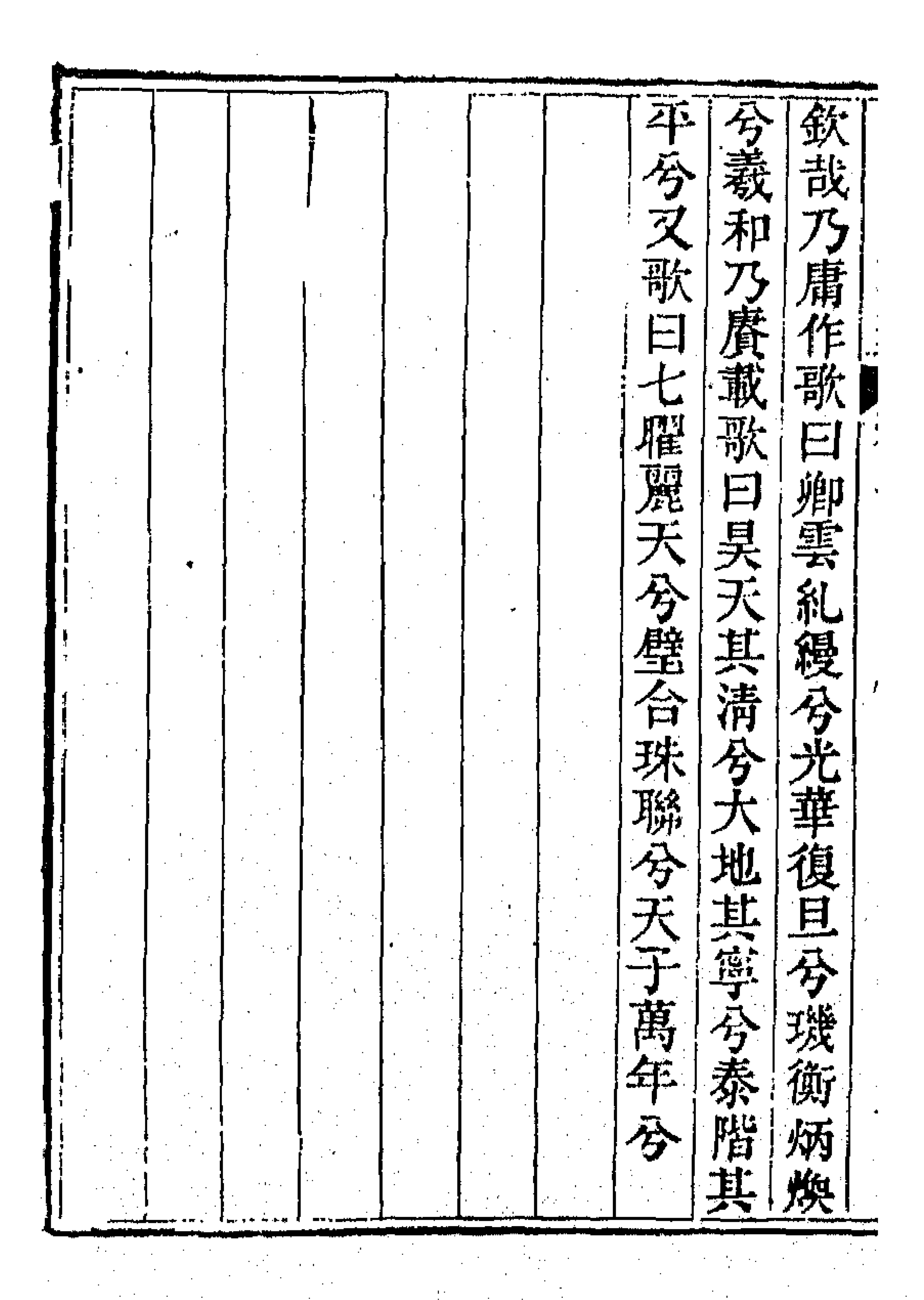
有微遷此則依古無一成之法所當順天以求合不當爲合以驗天一曰月離夫太陰之有疾遲猶太陽之有盈縮初均次均之有四輪斯則太陰之所獨月本無光借日爲明晦朔弦望因之而生其與太陽同度也謂之朔其與太陽對衝也謂之望其在日西一象限也爲弦之下其在日東一象限也爲弦之上每日右轉十有三度二十七日轉終之數轉終既周至前朔處斯時太陽之違月而東也已歷二十七度而奇故必又行二日乃能及之所以計日二十有九始爲合朔之期蓋三百五十四日者歲策也三百六十五日者歲實也以歲策與

歲實相較而多十有一日也合三年而多三十有三故必置閏而四時無失也一、曰五星五緯在天各有歲輪遲速留逆以日爲根其衝日也如月之望則爲衝其合日也如月之朔則爲伏其離日漸遠也星在歲輪上斜行故東移之度遲其離日未幾也星在歲輪上平轉故東移之度速其距日及象限也星在歲輪上直下有類乎留其距日將半周也星在歲輪上左退有類乎逆既合以後則見於晨既衝以後則見於夕歲輪之大同於日天繞日圜象得此乃宣土木與火圜象最大以日爲心包地之外金水圜象小於三星不能包地附日而行

亦有輪狀伏見以名蓋五星之行次也高下各有等差經緯各有定向疏證而得其本原可以破禨祥之矯妄一曰交食夫月之交黃道也與黃之交赤同其交自南而北也爲交之正其交自北而南也爲交之中蓋白道之中正二交若黃道之春秋二分其交也偏於黃道遂交而西徙非若二分有一定之處而不移是故日躔在黃道上東進交行在黃道上西退每一交終而退一度有半約一百七十三日而與日會在朔而日爲之食也日與月道同而度同在望而月爲之食也日與月道對而度對蓋蝕日者月體蝕月者地景日食則易地改觀

月食則薄海相等地圖而景大故時有早與晩之分月
卑而日高故人有見不見之境一曰恆星動天左旋上
布節氣十有二宮終古不易恆星右移判然爲二是爲
歲差其數極微六七十年度分始知譬如今之春分也
日在大梁而中星爲鳥冬至也日在元枵而中星爲昴
設歲差之逾三十度也春分在奎而東井是稽冬至在
斗而東壁可考閱歲二千東差一次閱歲逾萬南北易
位彼謂日道內轉而縮天度平運而舒由不明恆星東
徙之故而失之拘墟者也是故天與恆星相較而歲差
出焉日與恆星相會而歲周秩焉黃赤斜倚而節氣辨

焉日月循環而盈虧嬗焉黃白交錯而薄蝕見焉日與五緯離合而遲疾順逆起焉地與諸圜不同心而高卑盈縮紀焉既明法原當明法數方圜相涵請陳厥故昔黃帝誨顓頊之言曰爰有大圜在上大矩在下割彼天體謂之大圜剖此地心謂之大矩夫大圜者弧也大矩者觚也方之與圜無率可通比例之術於是斯窮乃分圜周爲四象限一正一餘釐成八綫居圜之內曰弦曰矢在圜之外割切繼起以直求曲淵哉斯理三邊求角三角求邊或斜或正分秒無忒嗚呼作之者惟聖述之者惟賢此璿璣玉衡之制所以垂法守於萬年帝曰俞



欽哉乃賡作歌曰卿雲糺縵兮光華復旦兮璣衡炳煥兮羲和乃賡載歌曰昊天其淸兮大地其寧兮泰階其平兮又歌曰七曜麗天兮璧合珠聯兮天子萬年兮

縣象賦 并序

後魏張淵有觀象賦隋李播有大象賦皆敷陳星名廣徵事應而已無方位之所在及星數之多寡讀之茫昧奚裨仰觀是作猶不作也丹元子步天歌鄭漁仲稱其句中有圖言下成象後有述者莫能尚矣然案之今圖歌中所載如紫微垣之御女四星天柱五星大理二星五帝內座五星天牀六星內厨二星勢四星太微垣之五諸侯五星亢屬之折威七星氐屬之帝席三星斗屬之天籥八星農丈人一星牛屬之天田九星女屬之離珠五星室屬之八魁九星畢屬之咸池三星井屬之積

水一星星屬之天稷五星張屬之天廟十四星翼屬之
東甌五星軫屬之軍門二星土司空四星器府三十二
星皆古有而今無者又紫微垣之六甲六星今一星華
蓋十六星今四星傳舍九星今八星天牢六星今一星
太微垣之常陳七星今三星郎位十五星今十星天市
垣之市樓六星今二星角屬之庫樓十星今九星柱十
五星今十四星氐屬之亢池六星今四星騎官二十七
星今七星心屬之積卒十二星今二星斗屬之鼈十四
星今十三星牛屬之九坎九星今四星右旗九星今八
星天桴四星今二星羅堰三星今二星女屬之周秦代

趙皆二星今各一星扶筐七星今四星虛屬之司危二星今一星天壘城十三星今五星敗臼四星今二星離瑜三星今二星危屬之人星五星今四星臼四星今三星杵三星今一星車府七星今五星天鉤九星今六星天錢十星今四星蓋屋二星今一星室屬之羽林軍四十五星今二十六星土功吏二星今一星壁屬之天廄十星今三星奎屬之天溷七星今四星畢屬之九斿九星今八星井屬之軍市十三星今七星軫屬之青邱七星今三星皆古多而今少者又奎屬之策星旁有新出之客星此則古無而今有者又亢屬之陽門二星今圖

在頓頑上而歌以爲在頓頑下尾屬之魚一星今圖在尾上而歌以爲在傅說東神宮一星在尾中而歌以爲在尾西女屬之十二國代一星今圖在秦東而歌以爲在秦南晉一星在代東南而歌以爲在代西韓魏各一星在晉西而歌以爲在晉北楚一星在魏南而歌以爲在魏西燕一星在楚東北而歌以爲在楚南鄭一星在楚東南而歌以爲在越下然則執步天歌以求之與今測亦不能悉合也蓋自利氏東來而天文之學又一變矣乾隆癸丑廷堪從座主韓城公於灤陽公下直之餘恆談論至夜分往往謂廷堪曰顧亭林云三代以上人

人皆知天文七月流火農夫之辭也三星在天婦人之語也月離於畢戍卒之作也龍尾伏晨兒童之謠也後世文人學士有問之而茫然者此亦儒者之所恥也語次輒舉象緯之名以授廷堪而未甚究心也及寓公京邸公季子更叔能承家學復相指示遂與旌德江國屏共學焉乃取靈臺儀象志協紀辨方書及明史五禮通考互爲比勘晝則索之以圖夜則證之於天閲日四旬大綱粗得於是不揣𢍰陋謹依今測别撰縣象賦一首考鑒次於新圖屏災祥之舊說至於五緯行度推步自有專書隱界衆星中國之所不見天漢起沒紀前史者

已詳赤道經緯隨歲差而輒改亦皆在所略雖辭意淺近未能仰追前哲庶於初學不無少助云爾其辭曰

仰大圜於在上布列宿之森然拱北辰而左轉循黃道而右遷别三垣洎四象可歷歷而數焉伊紫宮之昭著持衆曜於中天抱兩垣於左右合十五而旁連前門直房心之次後戶當胃昴之躔左樞右樞兮夾前門而分峙上宰少宰兮隨左樞而遞倚繼右樞爲少尉兮與少宰而遥指左二弼而右二輔兮衛丞上下而相比數左八而右七共環繞於紫微互五星於正北瞻帝星之吐煇前一星兮太子後庶子兮后妃紐星則居於最末窺

之僅得夫依稀勾陳六星兮其一最明天皇大帝兮於中耀精四輔抱天樞而羣立六甲繼勾陳而獨橫尚書兮太子側侍陰德兮四輔平行天一太一兮沿右垣而見女史柱史兮夾左垣而星若乃居後門之內外傳舍遙連夫華蓋蓋僅四而舍猶八兮聯八穀以來會右內階而左天厨兮光耿耿以竝對天棓蔽天厨之西兮三師拊內階之背文昌六星兮斗魁所戴天理四星兮居魁之內天槍元戈兮接搖光輔星淡淡兮依開陽三公三星兮宰相一太陽之守兮居斗旁天牢太尊兮各一厥位乃近於文昌赤極離紐星三度黃極在二弼中央

宅太微於翼軫辨執法於西東厥形方而數十應將相而位隆納六星於垣左曰九卿兮三公內屏四黃兮帝座下謁者一黑兮端門中太子之左爲幸臣從官之右爲上相後郎位兮常陳夾虎賁兮郎將門外三星兮明堂開堂後三星兮爲靈臺長垣近次相而屈曲少微傍上相而徘徊垣北六星兮帶北斗兩兩成列兮爲三台臨析木則爲天市次太紫而稱下元絡河漢而控氐判東西爲兩垣宋南海而燕東海徐吳越而齊中山更九河而趙魏在厥左爲東蕃韓楚及梁而巴蜀秦周鄭晉而河閒殷河中於垣尾在厥右爲西蕃垣內二星爲市

樓樓後二星爲車肆識宗正而宗人正則二而人四帛度屠肆兮宗星載稽其數兮各二一四星爲斛兮五星爲斗列肆二星兮居垣之右亦有帝座兮祇一星宦者四星兮一爲候天紀貫索兮數皆九女牀七公兮在垣後七公七星兮靜觀女牀三星兮細剖指東方之七宿號蒼龍而蜿蜒角二星而正立麗南北而直縣中二星爲平道上二星爲天田田上三星兮周鼎道旁一星兮進賢天門伏於角下平星二而斜縈庫樓九而穿柱十四柱而四衡南門二星兮最下極高則入兮地平亢四星而負角儼彎弧而下垂大角載夫斗柄兩攝提以夾之

陽門亢下而睒睒頓頑門下而離離氐四星而正方訝筐篚之歆仄亢池四星而小明天乳一星而淺黑招搖下臨夫梗河位與天槍而相直竝天輻於陣車在氐下而能識車騎三合乎古經騎官七驗乎今測別一星兮將軍車騎南而不忒房四星而絡繹旣戴罰而覆心鍵閉鉤鈐兮向上兩咸夾罰兮互臨房右一日兮孤聳從官房下兮試尋心三星而稍曲中黃大而如珠下積卒兮僅二與甘石兮不符尾九星而連蜷有雙岐而象蠍天江遠接夫龜魚神宮東聯夫傅說江四星兮上鋪龜五星兮下列箕四星而類箕口則張而背斂其後杵兮

三九其前糠兮一點察龜蛇於北躔錫嘉名曰元武斗六星而斗橫挹酒漿而誰取天弁九而建六斗魁上而詳數狗國四而狗二共天雞以羣伍鼈十三而團欒十天淵而東聚牛六星而參差二其首而三足九坎四星兮戴牛羅堰二星兮牛腹天桴二星兮牛上覩左旗右旗兮抱河鼓輦道漸臺兮天漢邊漸臺四星兮輦道五輦道下兮爲左旗漸臺上兮爲織女女四星而側立光微茫而易採敗瓜瓠瓜兮層累天津絕漢兮三三扶筐四星兮天廚映奚仲四星兮天津涵女下二星兮秦代周魏韓晉兮均參越趙燕兮繼出齊楚鄭兮最南虛二

星而平布交照耀於天衢司非司危兮切抱司祿司命兮密扶五星如城兮天壘城下二星兮離瑜北四星兮哭泣著瑜東二星兮敗臼數危三星而望虛法倨句之中矩最上六星兮天鉤鉤下五星兮造父危下墳墓兮虛梁危上人星兮臼杵杵一星兮臼三上五星兮車府最下四星兮天錢蓋屋一星兮踽踽室二星而朗澈恍碧落之植竿離宮六星而中貫騰蛇廿二而上蟠錯六星爲雷電伴功吏而下安壘壁陣兮十二覆羽林兮漫漫羽林之數兮廿六或三或五兮競攢天綱遙射夫鈇鉞北落一星而芒寒壁二星而若室勢相敵而色齊天

廐三星兮壁上設土公二星兮壁下棲霹靂五星兮傻室鈇鑕五星兮入奎雲兩四而方置霹靂下而是稽辨咸池於西陸惟白獸之雄蹲奎十六而修狹曳敗履於高旻閣道六星兮控紫微之後戶王良五星兮燭附路於軍門策畔一星兮新出名之以客兮獨尊外屏七星兮奎之下屏下天溷兮強半存溷下司空兮號土一星隱隱兮南陳婁三星而不勻方在縣之磬折兩更各具夫五星有左與右之區別天大將軍兮婁北明天倉天庾兮婁下生天倉六星兮天庾五天大將軍兮十一星胃三星而細碎譬鼎足而力持胃北大陵兮既起陵北

天船兮復維船九星而陵八漾河漢之淪漪船中一星兮積水陵中一星兮積尸天囷十三兮捧胃囷側天廩兮莫疑昴七星而成蔟彩煜爚以纍纍天阿天陰兮西侍昴東一月兮追隨陰下芻槀兮六黑天苑十六兮應規六天讒兮繚折接大陵兮倭遲卷舌一星兮讒內礪石四星兮水湄畢八星而當度審厥狀於倚义天街附耳兮左右天節六星兮撒沙天高天關兮王下諸王六星兮匪差三品字兮三柱五明珠兮五車天潢車中而端肅參旗耳外而欹斜九斿曲抱夫殊域天園詎異夫長蛇觜三星而一叢踞參端而畫界九星占井兮座旗

旗南四星兮司怪參七星而何巨森作作其有芒三為
心而四足伐三星而內藏玉井軍井兮托足屏有二星
兮外張伐下四星兮天厠厠下天矢兮一黃考南維之
三次合首尾而為鶉井八星而高絡排井田於漢津兩
河六星兮南北五諸侯下兮天樽井左一星兮名鉞樽
東一星兮積薪水府水位兮隔陌四瀆闕邱兮卜鄰天
狼直注夫弧矢野雞外圍夫軍市南極一星兮呈祥上
有丈人兮孫子鬼四星而中白屬積尸之氣騰四星在
上兮為爟外厨天狗兮頻仍天狗南而厨北在鬼下而
繩繩一星為天紀之號六星有天社之稱柳八星而曲

頭宛垂楊之低蟬上三星爲酒旗挂長空而婀娜星七星而同鉤一星圓而尤煥軒轅天矯兮龍拏一十六星兮璀璨御女一星兮承權天相三星兮星畔軒轅尾接夫上台丙平四星而可案張六星而軫狀耿南天而鮮儔揖翼宿之眇眇拱太尊而悠悠翼廿二而隱約窮目力以推求上八下八兮交注中有六星兮孔稠軫四星而僭轄丙長沙而獨留左右二星兮兩轄三星在下兮青邱爰自西而及東歷圜周而已徧十二宮而瓜剖黃赤交而迭嬗彼馬遷之天官與張衡之靈憲掇秦火之餘燼混禨祥而𢧐聆來利氏於歐羅學因之而大變發

鄭乎所未發辨唐都所難辨譬禮失而求野詎棄經而信傳昔披圖而莫明今尋文其如見冀少裨於來學敢追蹤於往彥

校禮堂文集卷一

受業儀徵阮常生壽昌校